

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

Prova de Equivalência à Frequência de

EDUCAÇÃO VISUAL

Prova 14 | 2025

Modalidade: Prática

3.º Ciclo do Ensino Básico

(Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente apresentar uma apropriação das linguagens elementares das artes; capacidade de expressar e comunicar graficamente: compreender as artes no contexto; criatividade, bem como as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática, de duração limitada.

Caracterização da prova

Exercício Prático dividido em duas partes:

I- Representação rigorosa de um objeto;

II- Transformação em objeto de Design com uso do Método de Design e utilização de cor de acordo com a teoria sobre este conteúdo abordada ao longo do ciclo.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro seguinte:

Valorização dos domínios/conteúdos	Tipologia de itens	Cotação (em pontos)	CrITÉRIOS gerais de correção
I parte Desenho geométrico no plano; Representação técnica de formas. II parte Representação técnica de formas; Elementos visuais na Comunicação; Forma/fundo; Aplicação contextual e expressiva da cor.	I parte Construção rigorosa de uma perspetiva; Construção de uma estrutura de apropriação criativa formal do volume. II parte Aplicação criativa no volume de uma composição com elementos visuais; Utilização adequada de técnicas e materiais para a cor.	I parte: 35 pontos II parte: 65 pontos	Rigor na construção Utilização correta dos materiais rigorosos. Escolha e utilização expressiva dos materiais para colorir. Criatividade nas soluções encontradas. Eficácia estética e funcional da solução. Correção na representação em perspetiva. Limpeza na apresentação do trabalho.
Total		100 pontos	

CrITÉRIOS gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Material

Lápis H, HB e B; borracha; régua; esquadros; transferidor; compasso e materiais para colorir à escolha.

Duração

90 minutos obrigatórios e 30 minutos de tolerância.